

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios de
Violencia. En el Departamento de Cundinamarca

Angie Leonela Peña Torres
Blanca Nidia Galviz Aguirre
Nohemí Hernández Lancheros
Ruth Ximena Patiño Moller
Sandra Rebeca Rodríguez García

Tutora:
Erika Paola Tovar Villanueva

Universidad Nacional Abierta Y A Distancia
Escuela De Ciencias Sociales Artes Y Humanidades
Noviembre 7 de 2020

Tabla de contenido

Resumen.....	1
Abstract.....	2
1. Análisis Relato de violencia y esperanza (Relato 5: Carlos Arturo Bravo)	4
1.1. Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.	11
2. Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	12
2.1. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?.....	12
2.2. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?.....	14
2.3. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.....	15
2.4. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.....	18
2.4.1. Tabla 2 Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas	18
3. Informe Analítico.....	26
3.1. Conclusiones.....	27
3.2. Link página Wix	28
Referencias	29

Resumen

En el presente documento se aborda temáticas desarrolladas en el Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, se realiza un análisis de discurso sobre el relato de violencia y esperanza “Carlos Arturo Bravo” caso tomado del libro: VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, editado por el Banco mundial en el año 2009, en el cual se resaltan los esfuerzos personales, familiares, colectivos y comunitarios que en él se movilizan para romper ciclos de violencia e injusticia. Posteriormente se presenta el caso “Peñas Coloradas”, Caso tomado de: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad. A partir de este caso se reconocen los emergentes psicosociales, identificando las condiciones de desplazamiento; la comunidad conformada por víctimas de hechos violentos de otros departamentos, quienes se reúnen en función de la creación de un espacio libre de amenazas y que les brinde condiciones óptimas para garantizar la calidad de vida de ellos y sus familias.

A partir del análisis se formularon acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad, estas acciones están orientadas a generar en la comunidad el proceso de análisis sobre los hechos violentos de los que fueron víctimas, el proceso de supervivencias, experiencia y habilidades adquiridas que les son de ayuda en el fortalecimiento de su entorno familiar, reintegro a la sociedad y reestructuración contexto en pro de su calidad de vida.

Así mismo, se proponen tres estrategias de intervención a fin de cumplir con el apoyo y potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada. Adicional se presenta un ejercicio narrativo sobre el entorno de los autores del trabajo, apoyados en el recurso de

la fotografía, teniendo en cuenta que la foto voz es un importante recurso de pedagogía social con múltiples posibilidades dentro de la acción psicosocial, que favorecen la lectura de realidades en los diferentes contextos, así como la participación, movilización y empoderamiento de los sujetos y comunidades. Y por último se presentan las conclusiones de los ejercicios realizados.

Palabras Claves:

Víctima, Impacto, Subjetivo, Sobreviviente

Abstract

This document addresses issues developed in the Diploma in Deepening Psychosocial Accompaniment in Violence Scenarios, a discourse analysis is carried out on the story of violence and hope "Carlos Arturo Bravo" case taken from the book: VOCES: Stories of violence and hope in Colombia, published by the World Bank in 2009, in which the personal, family, collective and community efforts that are mobilized to break cycles of violence and injustice are highlighted. Later the case "Peñas Coloradas" is presented, Case taken from: "The State declared the Army temporary owner of our village and sentenced us to exile." 2019. Truth Commission. From this case, psychosocial emergencies are recognized, identifying the conditions of displacement; the community made up of victims of violent acts from other departments, who come together in order to create a space free of threats and that provides them with optimal conditions to guarantee the quality of life for them and their families.

Based on the analysis, support actions were formulated in the crisis situation generated by the uprooting suffered by the community, these actions are aimed at generating in the community the process of analysis on the violent events of which they were victims, the process of survivals , experience and skills acquired that are helpful in strengthening their family environment, reintegration into society and restructuring context in favor of their quality of life.

Likewise, three intervention strategies are proposed in order to comply with the support and enhancement of coping resources to the expressed situation. Additionally, a narrative exercise on the environment of the authors of the work is presented, supported by the resource of photography, taking into account that the photo voice is an important resource of social pedagogy with multiple possibilities within the psychosocial action, which favor reading of realities in the different contexts, as well as the participation, mobilization and empowerment of the subjects and communities. And finally, the conclusions of the exercises carried out are presented.

Key words:

Victim, Impact, Subjective, Survivor

1. Análisis Relato de violencia y esperanza (Relato 5: Carlos Arturo Bravo)

a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

- “Pero el 7 de septiembre del 2002, tres días después de cumplir 14 años, mi vida cambió” Llama la atención como recuerda la fecha con precisión, recuerda que había pasado su cumpleaños, que la vida con ese suceso no volvió a ser la misma, miembro de una familia campesina, trabajadora y con muchas ganas de superación ante las problemáticas ya existentes en su región. Expresa su consciencia y afrontamiento ante las nuevas limitaciones en su diario vivir que se le presentan después de ser víctima del hecho violento, mostrando en su relato como se ve afectada su identidad.
- “Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después.” Aun cuando no tenía fuerzas, fue muy valiente para caminar hasta su casa, su expresión “me pare vuelto nada” expresa el sufrimiento vivido del instante de la explosión, no quedo nada de él en ese momento, resistió caminar hasta su casa, aunque ya luego no recuerde nada”. En este fragmento se hace visible el impacto del trauma, donde el reconoce que pese a estar herido, fue capaz de llegar a su casa por ayuda y siendo consciente de la explosión no se detuvo y se sobrepuso a su habilidad de supervivencia, y cuando el pierde el conocimiento, ya ha asumido que está a salvo.

- “Pero ahora todo iba a ser diferente.” Después de relatar lo sucedido al despertar el hospital, ve el sufrimiento de su familia, todo lo que le había ocurrido en su cuerpo, lo mal que habían quedado sus órganos y después de un mes y medio en coma, sabía que todo iba a ser diferente, después de la expresión había quedado “hecho nada”, sabía que no sólo sufría él, sino su familia, la situación en la que él quedaba no era mejor y menos que su amigo había muerto en la explosión, había quedado “hecho pedazos”. Este relato visibiliza el sentimiento de pérdida al que ahora se enfrentaba por la muerte de su amigo, pero también por la pérdida de la vida que tenía y la readaptación de su vida en función a sus limitaciones y afectaciones físicas y psicológicas.
- “A mí me queda muy difícil hacer el trabajo que hacía” La frustración de no poder hacer las cosas que hacía antes a pesar de todos los esfuerzos posibles por mejorar, aún les quedan esperanzas de seguir su proceso médico, de buscar ayuda y poder ayudar en el campo a su familia. Asume el no poder trabajar igual que antes, pero mantiene su voluntad para seguir trabajando y apoyar a su familia, resaltando su actitud de superviviente.
- “Pero además en Colombia hay un problema con las víctimas: aquí existe la invisibilidad. Nadie nos ve. Somos visibles, pero no para las vías de comunicación. Además, muchas víctimas no se registran porque les dan miedo las represalias.” Sin embargo, a pesar de lo vivido y de lo notable que se puede identificar si se es víctima, en Colombia los procesos administrativos se siguen alargando, la forma como él expresa que son invisibles para una sociedad, invisibles ante la humanidad y el miedo que sufren después de lo vivido, hace

reflexionar sobre la empatía con el otro, reconocer su dolor, a pesar de lo vivido siguen siendo estigmatizados.

- “Hay gente que queda sin los dos pies, sin las dos manos y sin las dos vistas. Así es muy difícil integrarse a la vida laboral. Es justo que reciban su pensión, que no tengan ninguna preocupación.” Él a pesar de lo vivido piensa en la otra persona, el suceso de él es muy fuerte, pero piensa en el otro que está peor, lucha por el otro que lo necesita, para él es difícil conseguir trabajo, pero se angustia por el otro. Centra su atención en la necesidad del prójimo, en donde su experiencia pierde relevancia, y busca generar conciencia ante el hecho de que las víctimas son muchas y todas tienen derechos a los que acceder para garantizar su calidad de vida, quizá en un esfuerzo de hacer que los demás no vivan o sientan la exclusión que él ha sentido durante este proceso.
- “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada. Extraño mucho a mi amigo. Con él hacíamos de todo: íbamos a pescar y siempre la pasábamos juntos en los tiempos libres. Ahora debo tratar de ayudar a los que están peor que yo y todo eso... y todo eso” El coraje, la valentía, ha encontrado un sentido de vida en ayudar al otro, ser fraterno, tener sueños y seguir queriendo ayudar a las demás personas, es su gran esperanza de vida, y es lo que hace que sea una persona con grandes valores y un ejemplo a seguir a pesar de las adversidades, su sufrimiento

encuentra un sentido y es lo que hace más llevadero las cosas. La resiliencia de Carlos ante su experiencia dignifica la vida de las víctimas quienes afrontando los hechos violentos encuentran el lado bueno y buscan enriquecer sus vidas para poder continuar.

b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

Se puede reconocer el sufrimiento de los sucesos vividos, no solo el de Carlos, sino el de su familia, comunidad y las de otras víctimas, la invisibilidad como víctimas que reciben por parte del estado, la estigmatización a la que son sometidos y la poca ayuda que se recibe las brechas que se interponen en cada trámite para recibir un trato digno.

Además, se evidencia en Carlos Arturo un daño moral y sociocultural, un duelo por la pérdida de su amigo y por las secuelas que sufrió, duelo que no ha podido afrontar y superar, desintegración de su proyecto de vida, Ausencia de mecanismos de protección al no contar con las ayudas necesarias por parte del gobierno para tener una vida digna ya que las consecuencias de la explosión no le permiten acceder a un trabajo conllevando esto al desempleo y el abandono.

Por otra parte tenemos que la comunidades víctimas del conflicto armado son estigmatizadas, aún a pesar de lo vivido, del dolor y del sufrimiento, sufren el olvido y el reconocimiento de sus sucesos, se siguen vulnerando sus derechos, muertes, heridos, familias descompuestas, duelos sin superar, hacen que estas comunidades reciban una ayuda y un acompañamiento integral y donde se debe ser empático ante el otro su parte

emocional, mental y de sus habilidades de afrontamiento ante lo sucedido, no es sólo una persona quien sufre, su familia y comunidad van de la mano

c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Se pueden hallar voces de sufrimiento y dolor durante su relato, expresa lo vivido y lo que él soporto luego del incidente, lo procesos médicos y administrativo que se han llevado a cabo, el sufrimiento de su familia, la dificultad de conseguir trabajo debido a sus lesiones permanente que ha dejado la explosión y en sí de seguir su vida con normalidad.

Presenta la desolación de un estado que no reconoce las víctimas que para él son personas invisibles y para que sean reconocidas los procesos son largos y definen si son víctimas o no, según una investigación, la cual en muchos de los casos demoran el proceso y no logran obtener una indemnización por el daño ocurrido.

Sin embargo, el relato también ofrece una nueva mirada y un sentido a lo sufrido, ha encontrado un para qué después del dolor, extraña a su amigo que quedo hecho pedazos, lucha por las demás víctimas que al igual que él han sido estigmatizados, reflexiona y piensa en el otro, su preocupación por ayudar a las demás personas, sueños de seguir con su proyecto de vida en pro a la comunidad de víctimas y su familia, su vida cambio ese día pero con el tiempo ha encontrado un significado de vida y resiliencia a pesar de cada una de las adversidades presentadas en su vida, familia y región.

Por tanto, la voz de Carlos es una voz valiente y de posicionamiento subjetivo al ser víctima directa, ya que en su relato describe cada una de las situaciones vividas por él y su

familia. Expone los daños físicos, emocionales y mentales que toda la situación le causo. A la par de esta voz también se puede visualizar una voz de fuerza y apoyo desde su vivencia, ya que en su relato expresa que, si revisamos los casos de otras personas, él se encuentra mucho mejor “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”.

d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Los significados alternos que se pueden reconocer en el relato, respecto a las imágenes dominantes de violencia son la dificultad para seguir con su vida, la vida le cambio ese día después de tres días de cumplir sus 14 años, extraña a su amigo que murió en el incidente, quedo “vuelto pedazos” y el quedo “vuelto nada”, la dificultad para su familia, sus esfuerzos para no ser estigmatizados, la dificultad en continuar con sus labores y aún a pesar de eso ayuda a su mamá, no sólo en él han quedado huellas, también han quedado en otras personas que están “peor” que él, que se les dificulta más la vida, un proyecto de vida para seguir luchando por los derechos de los demás y por los de él, para que no hayan más víctimas invisibles y se reconozcan por lo sufrido. La naturalización de los hechos violentos en una sociedad donde la violencia se hace presente todos los días, normaliza el hecho de que existan victimas sin mostrar el menor esfuerzo por dignificar sus vidas y por apoyar su proceso de superación y supervivencia, quedándose envueltos en burocracias los buenos esfuerzos de las entidades por llegar a las víctimas y brindarles el acompañamiento y apoyo

que necesitan no solo las víctimas, sino sus comunidades y familias quienes son víctimas indirectas de la violencia.

e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?

En el relato se pueden reconocer un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia, el sentido que le da a su vida al ayudar al otro, su proyecto de vida después de lo vivido, esa construcción que ha realizado al conocer otras narrativas: “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada”

Por otra parte La restauración que manifiesta Carlos de convertirse en una nueva persona, le da la capacidad de mostrar un sentido de sí mismo, descubriendo el valor de ayudar a personas que sufrieron consecuencias de violencia peores que las de él, hace que aumente su interés en apoyarse con instituciones extranjeras, convirtiéndose en vocero y dándole cimentación a su narrativa de historia, para la construcción de su proyecto de vida y de otras víctimas del conflicto armado que han sufrido lo mismo que él.

1.1. Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

<i>Tipo de pregunta</i>	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
<i>Estratégica N.º 1</i>	¿Considera que usted ya ha perdonado, aceptado y encontrado un significado a lo vivido?	Esta pregunta estratégica busca que Carlos a través de su respuesta pueda descubrir nuevas oportunidades a lo vivido, que piense sobre el suceso y pueda perdonar, aceptar y encontrar un significado a lo sucedido.
<i>Estratégica N.º 2</i>	¿Cómo ha cambiado su vida a raíz del suceso vivido y en que ha afectado las relaciones interpersonales?	Esta pregunta permitirá establecer el nivel de afectación en la vida social de Carlos Arturo y de esta manera implementar estrategias con el fin de ayudarlo a ir superando uno a uno los diferentes problemas psicosociales que causo en su persona, el hecho de violencia del que fue víctima.
<i>Estratégica N.º 3</i>	¿Cómo consideras que desde tu experiencia puedes ayudar a otras personas a superar los hechos violentos?	Situar al sujeto en una realidad donde él puede ser el testimonio y sobreviviente que en base a su experiencia brinde las herramientas a otras personas para superar sus propios conflictos, de esta forma el pasa de ser la víctima a ser el sobreviviente que brinda el ejemplo, ayudándole a su proceso de sobreponerse a las adversidades.
<i>Circular N.º 1</i>	¿Cómo considera usted que es la atención a las víctimas a nivel nacional y a nivel local?	A través de esta pregunta se busca hacer un sondeo de cómo percibe la víctima el apoyo brindado por los entes gubernamentales y de qué manera está siendo atendido por la Unidad de Reparación Integral a las Víctimas; esto con el fin de establecer de acuerdo con su respuesta las falencias en los aspectos psicológicos y de esta manera implementar los parámetros a seguir para brindar la atención requerida.
<i>Circular N.º 2</i>	¿Qué acciones de parte suya han impactado positivamente a sus padres y hermanos después de lo ocurrido y en las nuevas circunstancias de salud en la que se encuentra?	Esta pregunta hace reflexionar a Carlos a la realización de nuevas oportunidades o hechos que favorecerá el bienestar tanto de él como de su núcleo familiar.
<i>Circular N.º 3</i>	¿Dentro de tu entorno familiar a quien consideras que le ha afectado más lo que te paso y quien ha estado más presente brindándote apoyo	Estas preguntas le permiten a la víctima analizar su entorno e identificar factores de apoyo y otros entes resilientes que han sido afectados por la misma experiencia de forma indirecta. Permitiéndole analizar su propia realidad.
<i>Reflexiva N.º 1</i>	¿Si estuviera aquí su mejor amigo qué podría decir hoy en día de cómo ve en usted sus habilidades y más aquellas de ayudar a otras personas?	Con esta pregunta se busca que Carlos pueda visualizarse con habilidades y recursos para seguir construyendo su proyecto de vida, según sus testigos de vida que en este caso ya no está y fue víctima mortal del suceso, lo cual también llevará a

		reflexionar sobre sus fortalezas desarrolladas a raíz de lo vivido evocando el presente.
<i>Reflexiva N.º 2</i>	¿Qué habilidades considera que tiene para cimentar un trabajo social con instituciones extranjeras a favor de las víctimas que sufrieron consecuencias de violencia peores que las suyas?	Esta pregunta reflexiva, determina a Carlos a reflexionar sobre su aptitud y potencial en la toma de decisiones por medio de las relaciones interpersonales al tomar nuevos caminos en busca de oportunidades pensando en un bien común,
<i>Reflexiva N.º 3</i>	¿Después de seis años de esta experiencia, como te describes hoy?	Esta pregunta le genera a la víctima el analizar en su memoria quien era antes del suceso, quien fue durante el suceso y quien es ahora después de ese proceso de transición reconociendo sus nuevas habilidades.

2. Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

2.1. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

En los emergentes psicosociales presentes en el caso Peñas Coloradas se pueden reconocer:

La unificación de familias procedentes del Tolima, Huila, Cauca, Valle y Santander, a fin de forjarse para ellos una nueva comunidad libre de todo aquello de lo que venían huyendo desde sus regiones. Reconociendo como se organizaron y sin tener un estado de gobierno se plantearon normas de convivencia con el único objetivo de apoyar y fomentar la buena convivencia.

Pese a su esfuerzo por fomentar una estabilidad económica y social, los ingresos generados por una comunidad de campesinos no son suficiente para solventar la necesidad de todas las familias, por lo que encontraron en los cultivos y el procesamiento de la coca una salida para establecer una estabilidad económica que le brindara tranquilidad. Sin intención de aliarse con la guerrilla, admitieron con respeto su presencia, por experiencia y conocimiento de hechos violentos y desplazamiento, ya que todos habían llegado a la comunidad por el mismo motivo.

El olvido del estado y la falta de medios de atención para las familias en su esfuerzo por continuar visibiliza la otra cara de la guerra, y pese a ello cuando los habitantes consideraron encontrar una estabilidad y armonía, el estado reconoció a peñas coloradas y la presencia militar una vez más los hizo víctimas de un conflicto cruzado donde ellos están indefensos, el desplazamiento y las carencia vuelven a estar presentes, y en su esfuerzo por aferrarse a su pueblo organizaban espacios de mantenimiento, pero una vez más el estado se hizo presente decretando al ejército como encargado parcial del territorio por diez años, esta decisión le quito la esperanza a las familias que allí habían encontrado su hogar, ante el cumplimiento de los 10 años este decreto se renovó a diez años más, esto termino por generar en los que alguna vez fueron pobladores de peñas coloradas un sentimiento de desolación y pérdida después de el gran esfuerzo con el que construyeron su pueblo y su comunidad.

2.2.¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

El ser estigmatizados genera en la población un daño colectivo, son afectados a nivel personal, familiar y comunitario, siendo un impacto negativo para la calidad de vida y bienestar de estos habitantes, son vulnerados sus derechos a la paz, al medio ambiente, a la salud, a la educación, a la vivienda, un ambiente cultural, a una escuela, una iglesia y también a un interés colectivo como los son sus costumbres, las organizaciones sociales cuando se reunían a celebrar fechas especiales, sus saberes y a sus costumbres tradicionales.

La incursión del ejército hizo perdieran todo, fuesen vulnerados sus derechos, víctimas del desplazamiento y el olvido por parte del Estado, arrebatadas sus tierras y aún más víctimas del exceso de fuerza por los militares, las amenazas constantes y que sean perseguidos por supuestamente ser cómplices de grupos armados.

Perder todo de la noche a la mañana, ser víctimas y ser heridos por la toda militar del pueblo reconstruido por todos genera en la población vulneración, no ser reconocidos como víctimas y más aún ser considerados guerrilleros, afecta su salud mental y física, los sucesos generan un malestar emocional, ansiedad, tristeza, desolación, ya que como lo menciona el Centro Nacional de Memoria Histórica (2014):

Con base en lo anteriormente descrito, los casos de daño colectivo son los reconocidos para las comunidades que habitan áreas geográficas específicas y son objeto de intimidación, amenaza o exterminio sistemático. También aquellos que padecen la destrucción deliberada de sus sistemas productivos y socioculturales, o las comunidades obligadas a desplazarse forzosamente y a abandonar sus lazos y territorios, que no solo son fuente de sustento, sino de identidad. Igualmente, se puede identificar un ejemplo de daño

colectivo en las organizaciones sociales y políticas víctimas de repertorios de violencia que buscan impedir, exterminar, silenciar, estigmatizar o castigar sus ideologías y los propósitos de sus acciones y luchas” (CNMH, 2014, páginas 23-24).

El impacto individual, familiar, social, económico y cultural que se genera es muy negativo, se supone que el estado es quien tiene que proteger sus derechos, pero no es así, las familias se descomponen, sus luchas son en vano, la comunidad sufre por lo sucedido, su identidad se pierde y su voz no es escuchada, son víctimas invisibles, el trabajo por ser reconocidos es arduo, y más cuando el uso del estigma se justifica para violar sus derechos.

2.3. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Primera Acción “Contacto y Acercamiento”

Como primera instancia el profesional debe presentarse, explicando que se encuentra con ellos para ofrecer ayuda a las personas de Peñas coloradas por la situación que están pasando.

Se les brindara a los líderes de Peñas Colorada un ambiente de confianza y empatía, iniciando un contacto de manera discreta, con una actitud respetuosa por parte del profesional (psicólogo), proporcionando apoyo, facilitando que el grupo de líderes se sientan escuchados y comprendidos, dándoles la oportunidad de que expresen sus

sentimientos y desahoguen sus emociones negativas como la incertidumbre, el estrés, el miedo, la tristeza, la angustia y el enfado.

Se inicia con la realización de una entrevista dirigida con los líderes de Peñas Colorada brindándoles un lenguaje comprensible para que el dialogo sea claro, manifestándoles seguridad y confiabilidad, permitiéndoles libre expresión sin interrupción.

De acuerdo a los planteamientos de Núñez (2004)

Brindar protección y seguridad, así como también aliviar inmediatamente, o a corto plazo, síntomas de estrés, previniendo de este modo la aparición de futuras reacciones. El dar a poyo a la persona en el mismo momento en que lo requiere permite aliviar su desorganización emocional, ya que su ansiedad no permanecerá estática sino muy por el contrario dada la tensión por la crisis se encontrará en constante cambio. (p. 4)

Segunda Acción Transformación Social

En esta segunda acción el psicólogo entrará a una interacción social con toda la colonia de Peñas Colorada para brindarles una atención de asesoramiento con la opción de búsqueda de nuevas habilidades sociales y fortalecimiento del tejido social, que le permitirán a la comunidad incrementar sus fortalezas y las virtudes de cada individuo de la Colonia, promoviendo el potencial por medio de las narrativas de historia que proporcionan experiencias significativas, manifestando la necesidad de construir nuevos caminos con dignidad en pro del bienestar de todos, con base a la búsqueda constante de nuevos proyectos de vida.

De acuerdo a los planteamientos de Villa (2014) afirma:

Que las historias de vida y la construcción de testimonios vitales y experienciales, en perspectiva de apoyo psicosocial y reconstrucción de la memoria histórica constituyen una

manera emancipadora de realizar el acompañamiento psicosocial, la elaboración de los malestares emocionales, el afrontamiento del sufrimiento subjetivo, la dignificación de los sobrevivientes, la construcción de subjetividades políticas y la reconstrucción del tejido social. (p. 38)

2.4. Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada

2.4.1. Tabla 2 Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas

	Nombre	Descripción Objetivos	Fases Tiempo	Acciones por implementar	Impacto Deseado
Estrategia 1	Devolviendo la identidad	Esta estrategia quiere integrar un acompañamiento psicosocial desde las narrativas, su memoria y subjetividad de lo vivido en el Caso de Peñas Coloradas, expresando sus emociones, reconociendo como víctimas y la propuesta de coalición comunitaria. Objetivo general: Fortalecer la identidad desde un acompañamiento psicosocial a la comunidad de Peñas coloradas que componga las narrativas, educación emocional y las coaliciones comunitarias. Objetivos específicos:	Esta estrategia contará con 3 fases, cada actividad estará programada para una hora aproximadamente. Fase 1. Mi identidad: En esta fase se quiere que los habitantes de Peña Coloradas expresen sus narrativas de lo vivido, como lo asumió cada persona y como construyen su cartografía social de lo que fue su comunidad, fortaleciendo su identidad a través de narrativas, subjetividad y memoria. Fase 2: Educación emocional En esta fase se quiere brindar espacios de	Para la primera fase se esperan adelantar las siguientes actividades: Mi árbol de identidad: Duración 15 minutos En este espacio se les pide a los participantes que en una hoja dibujen la silueta de un árbol, allí van a dibujar 4 ramas mínimas y en el tronco van a escribir su nombre, en las ramas van a ubicar los siguientes elementos: *Vínculos afectivos: ¿Cuáles son las personas que más quiero y con las que más comparto? *Pasatiempos: ¿Cuáles son las actividades que más disfruto realizar en el día? *Mis espacios significativos: ¿Cuáles son los lugares en los que más	Con la estrategia planteada “Devolviendo la identidad se espera generar en la comunidad Peñas coloradas una participación significativa donde se reconozcan como víctimas, expresen sus narrativas, memorias y subjetividades. Además de que realicen el mapa de su territorio, también como forma de dignidad y no estigmatización a sus habitantes. Con la educación emocional se quiere que los participantes fortalezcan su inteligencia emocional y reconozcan a la otra persona. Se espera que se conforme la coalición comunitaria la cual beneficia a la comunidad ante

<p>Proponer actividades psicoeducativas desde las narrativas de la comunidad, subjetividad y memoria.</p> <p>Brindar espacios a la comunidad de educación emocional para que expresen lo vivido.</p> <p>Conformar la coalición comunitaria para la defensa de sus derechos y mitigación de problemáticas existentes dentro de la comunidad.</p>	<p>educación emocional, donde a través de actividad los habitantes vayan expresando lo vivido, además de su reconocimiento como víctimas.</p> <p>Fase 3. Coalición Comunitaria</p> <p>En esta fase con los líderes comunitarios y la comunidad en general se quiere conformar la coalición comunitaria de Peñas Coloradas, para que desde allí se siga haciendo un acompañamiento ante las diferentes problemáticas que puedan presentarse.</p>	<p>disfruto y qué hago cuando estoy en ellos?</p> <p>*Sueños: ¿Cómo imagino mi futuro?</p> <p>*Otros aspectos elijan.</p> <p>Al terminar se les pide a los participantes que expresen los que han realizado en el árbol, se realiza una reflexión sobre la importancia de cuidar ese árbol.</p> <p>Además, se relaciona el árbol como expresión de su propia dignidad y por último se colocan visibles todos los árboles.</p> <p>Los mapas de mi tierra</p> <p>Con el grupo de participantes se hace una introducción sobre lo que es la cartografía social, en este momento se realizan pequeños grupos en los cuales van a dibujar los mapas de mi tierra, se recomienda que tengan en cuenta los límites espaciales del territorio, en este caso Peñas Coloradas, que identifiquen lugares representativos, los cuales se pueden guiar por las siguientes preguntas:</p>	<p>las problemáticas sociales que viven.</p>
---	---	---	--

¿Cuáles eran los espacios naturales que la comunidad valoraba?

¿En qué lugares celebraban festividades colectivas especiales?

¿Cuáles eran los lugares sagrados?

¿Qué actividad económica realizaban?

Teniendo en cuenta lo plasmado en cada uno de los mapas se invitan a que se socialicen y expresen lo que se sienten a dibujar su territorio.

En la fase 2 se realizan las siguientes actividades:

Reconociendo al otro:

En esta actividad se hace en círculo y escogen parejas en la cual dentro del círculo van a reconocer a la persona con la siguiente frase:

“Yo, Blanca, te devuelvo la identidad, a ti, Juan, que eres una persona muy alegre, solidaria y respetuosa”

Este ejercicio se hace persona por persona, hasta

que a cada persona se le haya devuelto su identidad junto a características positivas que se reconozcan en ella.

Al terminar la actividad se les pide a los participantes que expresen sus emociones y vivencias, se les explica la importancia de ella inteligencia emocional, el manejo, regulación de las emociones y las expresiones de la mismas.

Para la fase 3 se realiza encuentros con la comunidad y los líderes comunitarios para que se conforme una coalición comunitaria para mitigar las problemáticas sociales, generando así en la misma comunidad estrategias de gestión ante las adversidades, se expone lo que es una coalición comunitario, sus beneficios y las responsabilidades de los participantes y por medio de votación se realiza la escogencia de quienes la conformará.

Nombre	Descripción Objetivos	Fases Tiempo	Acciones por implementar	Impacto Deseado
Estrategia 2	<p>Estrategia de Recuperación Individual Emocional</p> <p>Teniendo en cuenta las afectaciones psicosociales de las cuales son víctimas la población de peñas coloradas, es importante la comprensión de los daños causados, por lo tanto, se hace necesario implementar mecanismos, programas y planes de acción a la atención con el fin de contribuir en el manejo y mejora del sufrimiento generado por causa del conflicto armado.</p> <p>Objetivos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Propiciar espacios de confianza que les permitan a las víctimas, sentirse acompañadas en la estabilización emocional de la experiencia dolorosa. 2. Promover la toma de conciencia de la experiencia emocional y su relación con el daño psicosocial. 3. Promover la toma de decisiones para comenzar un proceso psicosocial 	<p>Se desarrollará en Cinco fases</p> <p>Tiempo:</p> <p>Duración:</p> <p>6 meses, un encuentro por semana.</p>	<p>Una vez socializada la estrategia, se iniciará la atención a las víctimas la cual se desarrolla a través de cinco encuentros, los cuales son entendidos como aquellos escenarios en los que se construye un espacio de confianza, seguridad y respeto. Es, además, un espacio dispuesto para escuchar lo dicho y lo no dicho por las personas, es decir, para “prestar nuestros oídos a las historias de dolor” y para visibilizaren los diversos relatos esas historias que se relacionan con los hechos de violencia.</p> <p>En cada encuentro se trabaja alrededor de lo que se trae, de lo que se presentifica como real inmediato y por tanto vital. La historia puesta en escena es vista, escuchada y devuelta por otros sensible al horror de la guerra, al vacío, al silencio y al paso detenido del tiempo, propiciando la integración de ese sufrimiento que</p>	<p>-Se busquen mitigar el impacto emocional que emerge a partir de las diversas situaciones vividas por las víctimas</p> <p>-Reconstrucción del Tejido Social para las víctimas, sus familiares y sus redes de apoyo, que permitan contribuir a la reconstrucción de confianzas y por consiguiente del tejido social fraccionado por la violencia.</p>

		<p>orientado a aliviarlos daños y construir soluciones.</p> <p>5. Visibilizar las herramientas que han sido utilizadas en otros momentos de igual expresión emocional y que han permitido solucionar diversas experiencias dolorosas.</p>		<p>emerge en el presente y que puede estar simbolizado de múltiples formas, no solo en el llanto. En consecuencia, es importante que en la estrategia se construya una relación humana, de reconocimiento, dignificación y construcción de alternativas a partir de la formulación de preguntas que permitan abrir el marco de comprensión, las posibles acciones o emociones nuevas.</p> <p>Temiendo en cuenta que el objetivo de hacer preguntas es orientarse con respecto a la situación y para ello, de acuerdo con lo planteado por Tomm (1988), se formularan preguntas lineales, estratégicas, circulares y reflexivas.</p>	
	Nombre	Descripción Objetivos	Fases Tiempo	Acciones por implementar	Impacto Deseado
Estrategia 3	Estrategia grupal con apoyo Mutuo o autoayuda	<p>Objetivo General</p> <p>Analizar la problemática de la colonia Peñas Coloradas implementando la potencialización de</p>	<p>Se establecerán 2 Fases de la siguiente manera:</p> <p>Fase 1: El DOFA</p> <p>Es una herramienta que se puede utilizar con el</p>	<p>Se pretende en la fase 1:</p> <p>-Que cada participante de la comunidad Peñas Colorada desarrolle la Matriz DOFA</p>	<p>Que el grupo Peñas Colorada conozcan sus fortalezas y participen activamente cuales son las posibles soluciones a la problemática.</p>

<p>cada integrante para buscar mejores resultados de estabilidad y bienestar.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Determinar estrategias psicosociales grupales requeridas por las personas víctimas del conflicto armado por medio de rutas de atención integral. 2. Implementar talleres psicoterapéuticos que lleven a la resolución del conflicto de desarraigo, para la adquisición de un nuevo proyecto de vida. 3. Supervisar los avances y bloqueos persistentes en la comunidad con respecto a los procesos de motivación, comunicación asertiva y sentido de pertenencia. 	<p>grupo de Peñas Coloradas para la formulación y evaluación de identificación de necesidades</p> <p>-Se reunirán por grupo de 10 personas y participaran su DOFA con el fin de identificar cuáles son sus fortalezas debilidades oportunidades y amenazas, para luego sacar en grupo su potencialidad y realicen una reflexión sobre el objeto de estudio tanto interna como externa que permita analizar las posibles soluciones a los que se enfrentan por el desarraigo.</p> <p>Por último, se le pedirá al grupo que citen por medio de un tablero las fortalezas que posee el grupo la discutirán y la escribirán.</p> <p>Fase 2: Estrategias de afrontamiento en base a procesos que lleven a la resolución de conflictos internos a partir de</p>	<p>-Escribirán las fortalezas que como grupo identificaron.</p> <p>-Narraran de qué manera potencializaran sus fortalezas como grupo para emprender un nuevo proyecto de vida para todos.</p> <p>Fase 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reseña y valoración de las afectaciones psicológicas de la Comunidad Peñas colorada expuestas a dichas circunstancias de desarraigo 2. Determinación de estrategias de afrontamiento, percepción y necesidad de atención psicosocial que requieren las personas de la Colonia involucradas en el conflicto armado. 3. Implementación de estrategias a manera de proceso que lleven a la resolución de conflictos internos a partir de talleres y psicoterapias encaminadas a la reconciliación, 	<p>Que ¿potenciales tiene el grupo para determinar estructuras mediadoras con una comunicación asertiva y control personal</p> <p>-Comunicación y participación activa de la colonia Peñas Colorada sobre posibles soluciones</p> <p>-Fortalecimiento de capacidades, involucrando a la comunidad en busca de un bien común</p> <p>-Participación sociales de empoderamiento para que la colonia Peñas Coloradas asuman niveles de compromiso y responsabilidades</p>
---	---	--	---

talleres y psicoterapias encaminadas a la reconstrucción y adaptación a un nuevo cambio de vida social

reconstrucción de adaptación a la vida social
Estrategias:
a. Talleres de prevención que busque fortalecer la participación y liderazgo de la Colonia Penas Colorada a involucradas como víctima del conflicto armado.
b. Intervención terapéutica psicológica, de recuperación de la autonomía, cambio de mentalidad y de memorias fortalecimiento en los patrones de conducta, recuperación de la confianza en sí mismo y en los demás; generando redes de comunicación para expresar y comunicar lo que piensan y sienten, estimulando los pensamientos positivos, y cualidades de cada una de ellas.
c. Monitoreo de los niveles de bienestar y malestar que persisten en la comunidad en el aspecto psicosocial.

3. Informe Analítico

Se inicia dando la importancia a la persona humana en especial su dignidad como base de sus derechos para que alcance un desarrollo personal, social y familiar, logrando el respeto y aceptación de que no hay distinción de sexo hombre-mujer, ni edad niña, joven, adultos y adultos Mayores; todos tienen derechos íntegros para llevar una vida de igualdad.

La violencia vulnera o mejor no distingue el respeto a todos los derechos de todas las personas en las diferentes condiciones en las que se encuentre, después de vivir un impacto de vulneración de derechos, violencia, rechazo la conducta de las víctimas se relaciona con la inserción en la sociedad y su comportamiento en un contexto social cambiante, causando nuevos procesos de adaptación en sus vivencias, emociones y sufrimientos, que de ahí es importante el análisis de los cambios emergentes psicosociales donde los grupos se unen para la búsqueda de la subjetividad colectiva con la esperanza de un cambio social compartiendo los mismo ideales e intereses para recibir un reconocimiento social, familiar, comunitario y político, donde la regulación del derecho a la memoria se integra a la dignidad humana en el contexto y vivencia en la que se encuentre.

La fotografía y la narrativa como herramienta de intervención psicosocial permiten un acercamiento a la realidad del contexto y la identidad del individuo, donde desde el rol del psicólogo se identifica al individuo como un todo construido desde sus memorias, vivencias y las características de su contexto. Esto nos permite identificar el rol de la memoria en el proceso de resiliencia y superación de los hechos violentos vividos por la víctima, quien después del proceso interpreta su memoria como el antecedente para dar continuidad a sus vidas y adaptarse al cambio, siendo protagonista de su vida y su futuro.

El contexto puede ser un facilitador en el proceso de resiliencia si este es enriquecido con un ambiente empático y de colaboración ante el proceso de superación que afronta la víctima o puede ser un inhibidor del proceso si el contexto se da en un espacio de discriminación e insensibilidad ante la víctima, los hechos violentos que afronto o su condición de vida.

3.1. Conclusiones

Las manifestaciones de exclusión ante las problemáticas sociales de violencia y vulnerabilidad por los derechos humanos, se evidencia en las fotos voz, que las personas presentan determinantes sociales que afectan su dignidad y valor ante un contexto, afectando sus capacidades limitantes expresadas en la probabilidad de no llevar una vida cotidiana en un ambiente saludable.

La implementación de una conciencia social frente a la violencia y las condiciones y procesos por los que puede atravesar la víctima, posibilitaría el proceso de resiliencia por el que atraviesa la víctima convirtiendo la sociedad y el contexto como un facilitador.

Se reconoce la herramienta foto voz para resaltar experiencias comunitarias, pedagógicas y psicosociales que vinculan la imagen y la narrativa en sus procesos de empoderamiento social, motivan a crear nuevas formas de transformar esas historias, con identidad, lecturas emergentes de los contextos, experiencias y lecturas de la realidad, la esperanza para la transformación propia y comunitaria, para así obtener reflexiones sobre la violencia, romper imágenes totalizantes de violencia, le dan un nuevo significado a sus realidades, que ha sido afectada por la violencia, teniendo así la transformación psicosocial, contar sus historias abre posibilidades y esperanzas de transformación comunitarias, hacer

la lectura de sus propias realidades, la imagen como metáfora y orientada al cambio social, escenario de reflexión muy profunda de un determinado contexto, revelan información de lo sufrido oportunidades para la renovación, algo compuesto de muchos sentidos y la imagen sobrevive para contar la historia, como motivador, emancipador de las subjetividades, compuesto por muchos sentidos, escenario de confianza, movilizador de emociones y de trabajo con las comunidades.

La actividad de la foto voz, logró que el grupo se familiarizara con entorno del cual cada una hace parte y de esta manera encontrar diferentes tipos de violencia que sufren los miembros de nuestra comunidad, lo cual pasaba desapercibido por nuestro ojo; nos permitió usar la imagen captada por un lente para recrear una historia a partir de la narrativa dada a cada una de ellas.

La foto voz permitió identificar y analizar temas de orden social comunitario desde cada punto de vista y de qué manera estos afectan el diario vivir de algunos grupos poblacionales.

Este tipo de actividades posibilita algún tipo de cambio en las diferentes comunidades trabajadas sin que se pierda la integridad cultural de cada grupo y por el contrario contribuyen a crear una memoria.

El trabajo permitió ver las imágenes como fuentes de creencias, valores, culturas, idiosincrasias propias de diferentes grupos de personas y además permitió sustentar el diario vivir de víctimas de diferentes tipos de violencia

3.2. Link página Wix

<https://sandrarodriguez18.wixsite.com/misitio-16>

Referencias

- Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. Recuperado de <http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. Clínica y Salud, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Centro Nacional De Memoria Histórica (2014), Aportes teóricos y metodológicos para la valoración de los daños causados por la violencia, Bogotá, CNMH.
- Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13033>
- Herrera, J (2017) Memoria, subjetividad y violencia. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13072>

Metodología para la estrategia de recuperación emocional individual. Recuperado de:

<https://www.unidadvictimas.gov.co/sites/default/files/documentosbiblioteca/metodologiaparalaestrategiaderecuperacionemocionalindividual-erei.pdf>

Pollak, M. (1989). Memoria, olvido y silencio. En Revista Estudios Históricos. Río de Janeiro, Vol. 2, N° 3. pp. 3-15. Recuperado de

https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia_web/memorias/Pollak.pdf

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política. Madrid

Recuperado de <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Núñez, D. (2004). Primeros auxilios psicológicos y emocionales. Recuperado de

<https://diocesisdecanarias.net/wp-content/uploads/2018/07/auxiliospsicologicos.pdf>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Recuperado de

http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, Nº 3, pp. 927 - 945. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Villa Gómez, J. D. (2014). Memoria, historias de vida y papel de la escucha en la transformación subjetiva de víctimas/sobrevivientes del conflicto armado colombiano. Revista El Ágora USB, 14(1), 37-60. Recuperado de file:///E:/Backup/Desktop/ssoar-elagora-2014-1-villa_gomez-Memoria_historias_de_vida_y.pdf

Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En psico perspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54
Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>